
LAS GRANDES ANDANZAS DE
PATORUZÚ
E ISIDORO
AÑO III - Nº 27
MARZO 1959
En este número:
BOTANICO DIABOLICO
$ 6.- en todo el país

SUMARIO:

BOTANICO DIABOLICO

(90 EPISODIOS)

ORO BAJO LA CARCEL

(48 EPISODIOS)

AVENTURAS DE ISIDORO

(44 EPISODIOS)

MARZO 1959

BOTANICO DIABOLICO









UNA VIEJITA QUE CUIDA SU PLANTA ES, EN VERDAD, UNA ESCENA TIERNA, PERO TAMBIÉN EL PUNTO DE PARTIDA DE UN NUEVO LÍO PARA EL INDIO.-

2734.

Ver aquella novedad, no imaginaban, ¿verdad?...





A LA MAÑANA SIGUIENTE,





2735.

Ahora en vez de brotado, debe decirse "botado".









¡De acuerdo a lo conversado, es que hay más de un interesado!









¡No más whisky ni café!... ¡Nada hay más sano que el té!...









...y cuenta la viejecita, la historia de la plantita.







¡Ved como un tipo carnívoro, se ha transformado en herbívoro!









¡Como es todo un "familión"... recurrirá a su intuición!









¿Será de otro floricultor, esa cara de traidor?









¡Falla la investigación y se cierra por defunción!









Un timo muy bien logrado y un ahijado saboteado...

VAMOS A PONER UN AVISO EN ESTE DIARIO PARA ATRAER AL LADRÓN DE LA PLANTITA
¡ME PARECE GÜENA IDEA!
AL DÍA SIGUIENTE.
¡MIRÁ: YA SALIÓ EL AVISO!: "COMPRO ROSA NEGRA O MUY PARECIDA. PAGO BIEN. OCURRIR A PATORUZÚ. Bs. As."
¡HUIJA!¡DIJURO V'A YEGAR PRONTITO!
RATO DESPUÉS.
VENÍA POR EL AVISO, SEÑOR... ACÁ TRAIGO LA ROSA NEGRA... SON $ 3000
COBRATE, CHE!, Y DEJAME TU DIRECIÓN, POR SI TE PRECISO... (¡QUÉ ALEGRÓN SE V'A YEVAR EL PADRINO CUANDO SE ENTERE 'E QUE SU TRETA DIÓ RISULTAO!)
¿LA VENDISTE? ¡VENGA LA MITAD!
¡TOMÁ! ¡NUNCA ME IMAGINÉ QUE ME DIERAN $3000 POR UNA ROSA PINTADA AL DUCO!
2798.

¡Y a aquel padrino traidor, descúbrelo así un delator!...









¡Trae la planta adivinadora, una imagen perturbadora!









¡Helo aquí al misterioso, don Pecíolo Tuberoso!...









Resulta ser el ayudante, un mal servidor y tunante.









¡Es muy grande su certeza, le jugará a la cabeza!









¡No, señora, eso está mal! ¡El castigo, al criminal!...









¡En su afán por adivinar, vean lo que fué a tragar!









¡Y aquel indigno ayudante, trama excusas al instante!









¡De curioso la ha olfateado y es risible el resultado!









¡A su ahijado ha retado, mas el también se ha tentado!









¡Matará por la plantita, conque... no tanta risita!...







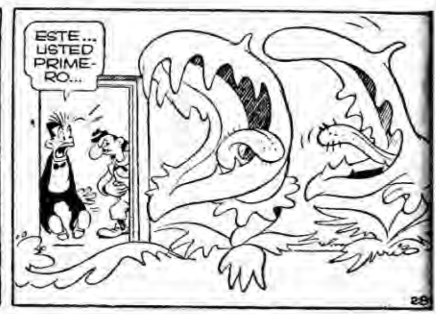
¡JE, JE! ¡CREYENDO EL INDIO QUE LA PLANTITA LA TIENE PECIOLO Y ÉSTE QUE LA TIENE EL INDIO, SE COMERÁN ENTRE ELLOS Y LA AMALATA SERÁ MÍA!
2807

¡Vaya con el lugarcito! ¡Qué amoroso jardincito!...









¡Hay que andar con cuidadito! ¡Es tremendo su apetito!









¡Y en el jardín horroroso, se cumple un plan espantoso!









Esa planta no devora. Es sólo depiladora...









¿Por qué está tan mortificado? ¿No hay así un galán pelado?...









Del actor de cine ha pasado, ha un poeta fracasado...









¡Qué plantita cumplidora, es aquella depiladora!









¡Y ha triunfado Tuberoso, por su esquive maravilloso!









¡Es un té "inmaginativo", pero muy poco digestivo!









¡Por querer allí ocultarse, tendrá por años que rascarse!









Son muy bien alimentadas; por eso dan estiradas...









¡Le hizo muy lindo "trabajo"! ¡Ahí va de la flor su gajo!...









¡En su afán por disparar, vean lo que va a olvidar!









¡De aquel garrote tremendo, forma un rosal estupendo!









¡Es un árbol de excepción, con motor a reacción!









¡Cobarde! ¡Contestar su desafío, de tal manera aquel tío!









¡Colosal! ¡Piramidal!... ¡Está listo el criminal!









¡Y grita el muy caradura, que es aquello trampa pura!









¡Vaya amenaza de truhán! ¿Quién será ese Tulipán?...









¡Si bien es su fiel perrito, es bien fiero y grandecito!









¡Resulta que aquel coloso, es también medio tramposo!...









¡Demuestran con tal acción, ser uno grúa y otro ciclón!









¡No es que le fallle la vista! ¡Tulipán es un bromista!...









¡Muy justa su reflexión: que haga el otro la inspección!









¡Fué amortiguado el piñón, por un casual almohadón!









¡Toma y daca, pone y quita, sigue la lucha por la plantita!









La cosa se ha complicado, ¡mirad, dónde la han tirado!...









Una cosa es perforación y muy otra demolición...









Hay cosas desesperantes: observad a esos tunantes...









¡En un final imprevisto, gana el que estaba ya listo!









¡Ah, padrino solapado!... ¡Lo que se había maquinado!









¿Estropearle la corteza?... ¿No tiene allí la cabeza?









¡El tipo come furioso, un menú que es muy curioso!









¡Ahora bebió a su gusto! ¿Qué es, hombre, planta o arbusto?









Con muy poca educación, le corta su narración...









¡Qué manera de enseñar! ¡Lo van así a triturar!







¡Creyó que estaba a cubierto! ¡Qué tremendo desconcierto!...



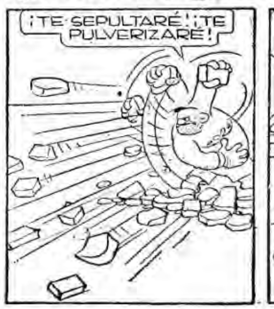






¡Ejemplo de jornalero, qué celos daría a un hornero!









¡Juega uno al garrochista y el otro al equilibrista!









¡Desmoronó la montaña, empleando una artimaña!









¡Se equivocó, y qué amoroso...: se pone lo más mimoso!









¿Por qué estar enemistados?... ¡Ah, corderos descarriados!...









Con eso tendrá para rato... ¡Oh, mundo, traidor e ingrato!









¡En lucha sin condiciones, empujan y dan mordizcones!









¡Otra vez el patagón! ¡Ahora no hay salvación!









¡Esto ya es sabotaje! ¿De cuánto será el voltaje?



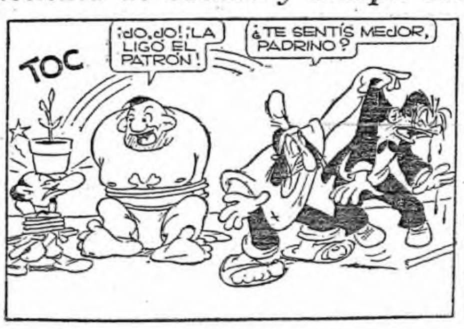






La domina de cabeza y escapa con ligereza...









¡Festeja aquel grandulón, la hazaña de su patrón!









Lo eludió con la "gambeta", ¡qué padrino más sotreta!









¡Se defienden con viveza, contando con su nobleza!









Su grito lo había asustado, mas no es nada de cuidado...









¡Siguen trabajando su moral!... ¿Lo convencerán al final?









¡Queda contento el patrón, por acto de sugestión!

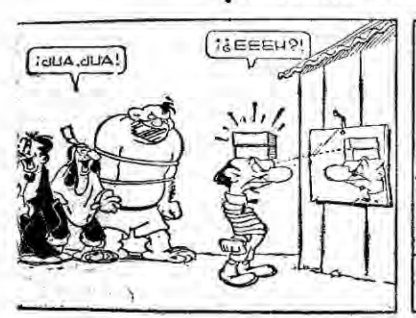








¡A como está el material, la cosa no está tan mal!









¡Aquel petiso vivillo, sabe el código al dedillo!









¡No se rían de Isidoro, esa planta vale oro!









¡No hay caso! ¡No quiere entrar, con aquello de adivinar!...









Un final muy bien logrado, con un mate bien cebado...









Sigue dando resultado, la infusión que habían tomado...









¡Perdonad a la viejita! ¡Quiere tanto a su plantita!...









¡No! ¡No hay ninguna confusión! ¡Atended, su declaración!...









Habla la planta, ¡cuidado! y refunde al prontuariado...









¡Mezcla de roble y de pino, es hermoso su destino!









Nunca vió regalo igual, la gente de la seccional...









Hay abrazos, efusiones y se observan sustracciones...









¡He aquí una hermosa lección, de magnífica aplicación!











"LAS GRANDES ANDANZAS DE PATORUZU E ISIDORO"

Sumario de la próxima edición:

UNA ESTAMPILLA VALIOSA

Extraordinaria aventura de acción, en la que vuelve el temible Gastón, uno de los más implacables enemigos del indio.

(SERIE COMPLETA DE 115 EPISODIOS),

★

AVENTURAS DE ISIDORO

Donde continúa deleitándonos con sus desopilantes humoradas el rey de los "dandys" porteños.

(SERIE COMPLETA DE 44 EPISODIOS).

¡CIEN PAGINAS DE ACCION Y SANO HUMORISMO!

APARECERA EN ABRIL

"LAS GRANDES ANDANZAS DE PATORUZU E ISIDORO"

REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL Nº 586.805

Editada y distribuída por la EDITORIAL DANTE QUINTERNO S. A.

LAMBARE 1012 BUENOS AIRES (Argentina)

PUBLICACION MENSUAL

CORREO ARGENTINO CENTRAL B

Franqueo Pagado - Concesión Nº 173

Interés General - Concesión Nº 5723

Editor responsable: EDITORIAL DANTE QUINTERNO S. A. Director: DANTE QUINTERNO



LA TELEVISION EN LA ARGENTINA

Este es el momento más favorable para iniciar sus estudios y aplicar inmediatamente los conocimientos que va adquiriendo

NUESTROS ALUMNOS RECIBEN GRATIS

TODO EL MATERIAL indispensable para armar 26 receptores distintos de onda corta, de onda larga, de corta y larga combinado, neutrodinos, superheterodinos, ambas corrientes, alternada, pilas, baterias, acumulador de 6, 12 ó 32 voltios, etc.

Estos materiales incluyen **1 AMPLIFICADOR AUDIOFRECUENTE - 1 PEQUEÑO TRANSMISOR DE RADIO - 2 OSCILADORES PARA CALIBRACION - 1 OSCILADOR AUDIOFRECUENTE - 1 MULTIVIBRADOR.**

Todos los materiales y las lecciones enviadas quedan de propiedad del alumno

Asociación
RADIO INSTITUTO

Administración: BILLINGHURST 543 · Bs. As.
Enseñanza Personal: RIVADAVIA 3192 · Bs. As.

Sírvase remitirme gratis folleto "En la Radio está su porvenir".

NOMBRE ____________
CALLE ____________ Nº ______
LOCALIDAD ____________ F. C. ______

Filial en URUGUAY: San José 1013 (Montevideo)

ORO BAJO LA CARCEL









Al oírlo así hablar, hasta quiere trabajar...









¡Nadie puede predecir, lo que habrá de recibir!









Está entusiasmado Isidoro; ¡Atenti con lo del oro!









¡Ved cómo se ha atragantado, por la cifra que ha escuchado!









¡Habrá que ahorrar operarios, pues son altos los salarios!









¡Vaya equipo singular, el que se ha ido a comprar!









¡Las cosas que debe oír, cuando se está por dormir!









El susto que se ha llevado... ¡mirad lo que había olvidado!







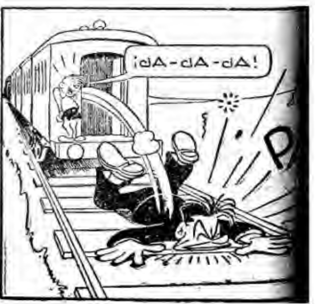


¡Y queda Isidoro en la vía, por una criatura impía!







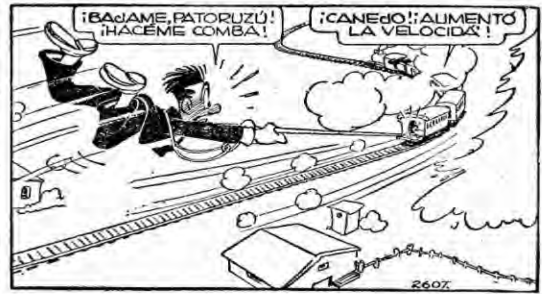


¡Dejaste ya de ser un purrete, para jugar así al barrilete!







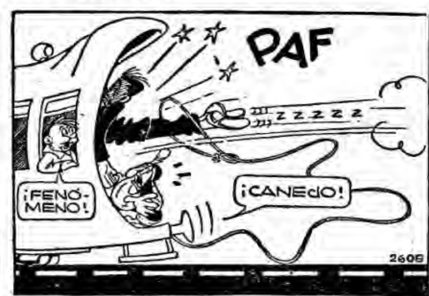


¡Santo cielo, Dios bendito!... ¡Han salvado al ternerito!









No te apures nunca a hablar... ¿ves, lo que puede pasar?...









¡Para ir así acompañado, mejor no haberse quejado!









¡Empieza a sugestionarse!... ¿Qué está por avecinarse?...









La cuestión no es levantarla, sino más bien, el armarla...









Es trabajo de campeones, el conseguir buenos peones...









¡A ésos, en vez de contratarlos, sería mejor esquivarlos!









¡Se ha dado un susto Isidoro, que siempre piensa en el oro!









¿No lo pueden conseguir?... ¡Pues igual a contribuir!...





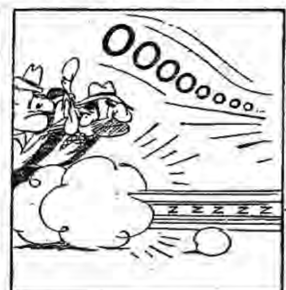




¡Al oír gritar de tal suerte, en taladro se convierte!









¡Habiendo un gas peligroso, lo mejor es hacerse el oso!









¡Visto lo que ha ocurrido, el indio se ha convencido!









Por esos gases malditos, ¡cómo salen, pobrecitos!...









¡Por querer allí bajar, mucho se van a arriesgar!









¡El accidente fraguado, tuvo muy mal resultado!









¡Los preocupó el accidente! ¡Qué buena es aquella gente!









¡Cuando son grandes los males, remedio hay que buscarles!









¡Y cumplen el atentado, sepultándole al ahijado!









¿Hacia dónde es arrastrado?... ¿Seguirá el indio enterrado?...









¡El maldito aventurero, debió ser sepulturero!





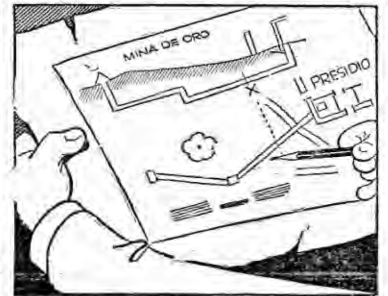




¡Descubren con qué intención, se hizo aquella excavación









¡Cómo añora a su ahijado! ¡Nunca tanto lo ha extrañado!









¿Qué querrá significar, lo que acaba de encontrar?..:









¡Sin paga ni preaviso, ya de todos se deshizo!









¿Será algún desprendimiento... o un mal presentimiento?









Mejor la voz entonarse, no vaya a desmoronarse...









¡Silencio! ¡Mucho cuidado! ¡O él quedará aplastado!









¿Vieron?... ¡Se había olvidado y ahí tenéis el resultado!









¡No siempre puede uno hacer, lo que quiso disponer!









¡Algo se tiene pensado! ¡Esperemos su resultado!..:









¡Va su plan a concretarse! ¡Ya pueden comunicarse!









¡Todos otra vez reunidos! ¡Ahora sí están refundidos!









¡Y es el derrumbe total... de banda tan criminal!









¿Habrán su libertad logrado, los "chicos" del otro lado?









¡Se sorprenden los penados, al verse tan apretados!









¡Cielos! ¡Lo estaba felicitando y medio penal escapando!...









Si van siempre a equivocarse... ¡tendrá que desfigurarse!









AVENTURAS DE ISIDORO
















...Y ME DIJO QUE LE LLEVARA LA NOTA AL JUEZ, PARA QUE NO SE CULPARA A NADIE DE SU MUERTE...
¡NO!...


¿QUÉ VA A HACER, SEÑOR?.. ¡QUIERE HUNDIR EN EL DESPRESTIGIO A LA CASA!...
¡DÉJEME!...¡SOY UN BANQUERO ARRUINADO!


¡NO ME QUEDA PLATA NI PARA PAGAR ESTE ALMUERZO NI PARA VOLVERME A MENDOZA, DONDE ESTÁ MI FAMILIA!...
¡PERO ESO SE ARREGLA FÁCIL!...
3.


¡HAY UNA SOLUCIÓN A SU PROBLEMA!
¿CUÁL?... (¡YA PICÓ EL BAGRE! ¡AHORA ME DA EL IMPORTE DEL VIAJE A MENDOZA Y ME VOY SIN PAGAR Y CON PESOS ENCIMA!)


¡NOS DEJA ESTE COLT COMO PAGO DEL ALMUERZO Y SE VUELVE DE INMEDIATO A MENDOZA! ¡EN CINCO DÍAS DE MARCHA MODERADA ESTARÁ ALLÍ!...


¡FUERA CON ÉL!
PAF
371.

CAMBIO


SIENDO UN RECOMENDADO DE CAÑONES, LE DARÉ UN TRABAJO ESPECIALÍSIMO


EL MARQUÉS DE LENFANTS, PIDE QUE LE LLEVEMOS 15.000 DÓLARES AL CAMBIO NUESTRO... Ud. RECIBIRÁ EN CAMBIO 850.000 PESOS...
SÍ, SEÑOR...


VENGO A VER AL MARQUÉS DE LENFANTS, DE LA CASA DE CAMBIOS
PASE...
1.


ALÓ, MESIÉ ...¿"TRAE LES DOLARS"?...
¡OH, OUÍ, MARQUÉS!... ¡VENGAN LOS PESOS Y LE DOY LOS DÓLARS!... (¡NADA DE TRABAJITOS DE APURO!)


¡EXCELANT!... AL CAMBIO SON 840.000 PIASTRES ¿C' EST VERITÉ?...
¡NO, MARQUÉS!... ¡CON COMISIÓN Y TODO SON 850.000 PESOS!...


¡VOY A BUSCAR LE RESTE!... ¡PARDÓN, MESIÉ!
¡EH!... ¡SE LLEVA TODO!...
2.

CAMBIO


¡UN MOMENTO!... ¡ESTA PLATITA QUEDA AQUÍ!... ¡NADA DE "PARDÓN, MESIÉ!"...
¡C' EST UN ATROPELLE!


¡NI MOÁ NI VOUS!... ¡L'ARGENT QUEDARÁ AQUÍ, CERRADA CON LLAVIT!
¡Y LA LLA-VE LA TENGO YO!


AHORE TRAIGO LO QUE FALTE...
¡AHORA SÍ!... ¡VAYA Y VENGA!...
CLIC
3.


¡ESTE MARQUÉS ME PA-RECE DE AVERÍA....¡PERO A ESTE PORTEÑO NO LO MADRUGAN ASÍ NO MÁS!...


ESE TONTIT NI SE IMAGINA QUE LA PARED SE ABRE DETRÁS DEL ARCÓN


¡LISTO LE POLLO!... ¡AHORA AL BRASIL!... ¡ADIÉ Y MERCÍ, MESIÉ PORTEÑIT!


A ESTE PORTEÑO NO LO MADRUGAN...
359.

REDENCION


¿QUÉ TE PASA?...
NO ME PREGUNTES NADA, Y PÉGAME UNA BUENA TUNDA
BANG


¡HE PERDIDO HASTA EL ÚLTIMO CENTAVO A LAS CARRERAS!...
¡¿Y TODAVÍA VIENES A DECÍRMELO?!


¡PERO TE JURO QUE ESTOY DISPUESTO A ENMENDARME POR COMPLETO!
¿ME LO ASEGURAS?


¿Y CUANTO TE HARÍA FALTA PARA CONSAGRARTE AL TRABAJO?
¡OH, TÍO!...¡NO TE MOLESTES!...¡NO LO MEREZCO!


¡DÉJATE DE IDIOTECES!...¿CUÁNTO TE HACE FALTA?
CON DIEZ MIL PESOS ES SUFICIENTE


TÓMALOS...¡PERO JÚRAME POR TU VIDA QUE NO VOLVERÁS A JUGAR!
¡TE LO JURO, TÍO!...¡ERES UN ALMA DE DIOS!

REDENCION


¡ES LA PRIMERA VEZ QUE CREO EN LA SINCERIDAD DE ESE PELELE!
Y A LA NOCHE.
MIRÁ, TÍO... HE GANADO 800 PESOS... ¡SON DE MIS PRIMERAS COMISIONES!...
¡ESE ES DINERO BIEN GANADO! ¡PERSEVERA, ISIDORO!


15 DÍAS DESPUÉS.
(TENGO MIEDO DE QUE VUELVA A PICARLE EL BICHO DEL JUEGO... LO SONDEARÉ...)
3.


ISIDORO... ¡PROMÉTEME QUE NO HAS DE VOLVER A JUGAR A LAS CARRERAS!...
¡CRUZ DIABLO, TÍO!... ¡ESO ES PARA LOS ESTÚPIDOS!


¡JAMÁS MANCILLARÉ MI PRESTIGIO JUGANDO UN CENTAVO AL AZAR!
¡ASÍ SE HABLA!


¡EL VERDADERO VIVO ES EL QUE **LEVANTA JUEGO**! **¡MIRA LO QUE HE GANADO!**
PLOP
4.

PADRINAZGO


¡PEQUEÑO LÍO ME VA ARMAR TÍO, CUANDO ME VEA LLEGAR MAÑANA!


¡EH!... ¡UN NIÑO EN UNA PUERTA!


¡ZAS!...¡MI TÍO ASOMADO!...¡HAY QUE HACER ALGO! ¡APROVECHARÉ ESTA SITUACIÓN!
1.


¡EH!... ¡EEEEH!... ¡USTED, OIGA!...
¿QUÉ QUIERE?


¡MADRE INCONSCIENTE!


¿HA PENSADO QUE DEJA UNA VIDA ABANDONADA EN UN ZAGUÁN?... ¡ESTO ES INHUMANO!
¿QUÉ?
2.

PADRINAZGO


...Y ESTE NIÑO SERÁ MAÑANA UN BARCO SIN TIMÓN, QUE IRÁ A ESCORAR EN LAS ROCAS DEL VICIO...


¡VENGA ACÁ!... (¡YA ESTÁN CONMIGO!)


¡MADRE!... ¡TOMA EL FRUTO DE TU VIDA Y ENFRENTA AL DESTINO CON FIRMEZA!
¿QUÉ FIRMEZA?
3


¡TOME, BUENA SEÑORA!... ¡YO SERÉ PADRINO DE ESTE NIÑO!
PERO... ¿USTED HABLABA DE ESTE NIÑO?


¡SI ESTO ES UNA MUÑECA PARA MI SOBRINITA, Y LA DEJO AHÍ, PARA NO DESPERTAR TODAVÍA A MI HERMANA QUE DUERME! ¿NO VE?
¡¿EH?!


¿NO VE?
¡YO TE VOY A ENDEREZAR EL RUMBO! ¡BARCO SIN TIMÓN! ¡CAMINA ADENTRO!
363
4

PROVOCACION













PROVOCACION











EXPOSICION



¡ESTE CRETINO OTRA VEZ ACAPARANDO LA PUBLICIDAD!
HOY: EXPOSICION DE TRABAJOS DEL PINTOR JANSELLI



¿NO HA VISTO LOS TRABAJOS DE TOTO?... ¡ES UN GRAN PINTOR MODERNISTA!...
¡BAH, BAH!



¡SE ME OCURRE UNA IDEA PARA APLASTAR A ESE GUSANO!
1



¡ÉSTOS SON LOS VERDADEROS PINTORES VOCACIONALES!... ¡LE HARÉ MI OFERTA!...



¡TENGO INTERÉS EN TODOS ESTOS CUADROS!... ¡SE LOS COMPRO POR $ 3000!
¿TRES MIL PESOS TODOS JUNTOS?



SÍ, PERO CON LA CONDICIÓN DE QUE Ud. LE BORRE ESA FIRMA Y PONGA LA MÍA... ISIDORO CAÑONES...
¡EPA!... Y BUENO, EN FIN, ¡QUÉ LE VAMOS A HACER!
2.

EXPOSICION


HOLA, EDUARDO... TENGO UNOS TRABAJOS QUE QUIERO EXPONER EN TU GALERÍA...
¡Y, BUENO, DALE!... ¡TOTAL, PAPÁ ESTÁ AFUERA!


¡Y AHORA A AVISAR A LOS PERIODISTAS Y AMISTADES QUE ISIDORO CAÑONES PONE A CONSIDERACIÓN DEL PÚBLICO Y LA CRÍTICA TODAS SUS OBRAS!...


Y EL DÍA DE LA EXPOSICIÓN.
PASEN... JUZGUEN CON IMPARCIALIDAD...


¿CÓMO SE MANIFESTARON SUS INQUIETUDES, ISIDORO?
¡NO SÉ, CHICAS! ¡HA SIDO UN DICTADO DE MI TEMPERAMENTO!... ¡PASEN, PASEN!...


¡FARSANTE!
¡COPIAS INFAMES DE FADER!
¡PLAGIARIO!


MIENTRAS.-
¡LIQUIDÉ **LAS 20 IMITACIONES DE FADER** A UN NEÓFITO QUE ME HIZO CAMBIAR LA FIRMA YA FALSIFICADA, ASÍ QUE PODEMOS COMER TRANQUILOS!...
¡LADRÓN QUE ROBA A OTRO LADRÓN, TIENE 100 AÑOS DE PERDÓN!

FUGA


¡MENOS MAL QUE MI TÍO ME DIÓ 1.000 PESOS PARA PASAR BIEN EL FIN DE SEMANA!...


¡TSS, TSS, QUIRIDOS!
¡CRUZ DIABLO!... ¡ESTE POPOFF HUELE LA PLATA! ¡ME PONDRÉ A DISTANCIA!


¡AH!... ¿TI ISCAPAS, VIVO?...
¡ECHAME LOS GALGOS, POPOFF!
1.


¡UNA DE DOS!... ¡O POPOFF SE ENTRENA O YO ESTOY PERDIENDO LA FORMA!...
¡INTRIGATE, QUI TI ALCANZO!


¡LO DESPISTARÉ!...


BIEN...
¡BARBA SOLA Y PONGA ABUNDANTE JABÓN!
2


¡NO ME VIÓ!... ¡ESTOY SEGURO!


¡FANTÁSTICO!... ¡LO HE DESPISTADO!


ME ASOMARÉ A LA PUERTA. POPOFF PUEDE ESTAR MONTANDO GUARDIA
3.


NO ESTÁ... PUEDO SACAR LOS 1.000 PESOS CONFIADO


CÓBRESE, PELUQUERO...
1000


¡VENGA LA FRAGATAS!... ¡ME CORTÉ LA BARBAS, PARA DESPISTARTES, PERO LA BARBAS VIENE SIGURO Y TU PAGOS NO!... ¡ADIÓS, QUIRIDOS!...
1000
4

SOLUCION


(¡AHÍ LLEGÓ EL MANCHÓN DE LA FAMILIA!... ¡LE DARÉ UNA BUENA FILÍPICA A ESE HARAGÁN!)


¡VAGO SIN REMEDIO! ¡O VIVES DE TU TRABAJO O TE ECHO!
¡PERO SI VENGO DE BUSCAR EMPLEO!
RATO DESPUÉS.-


¿ERES TÚ, CARAMAÑOLAS? ¿QUÉ TAL?... ¡TE HACÍA POR AFUERA!
¡HOLA, CAÑONES!
1.


SÍ... VENGO A QUEDARME EN BUENOS AIRES... ¡ESTOY CANSADO DE ANDAR POR MIS ESTANCIAS!...
¡QUÉ BIEN!


¡ENTRÁ, ISIDORO, QUE ACABO DE ENCONTRARTE TRABAJO CON MI AMIGO, EL ESTANCIERO CARAMAÑOLAS!...
¡¿ESTANCIERO?!


¿DE CUÁNTO ES LA FORTUNA QUE DEBO ADMINISTRAR?
¡CÁLLATE, IDIOTA!...

SOLUCION


EMPEZARÁS DESDE ABAJO, COMO YO... SERÁS EL VALET DE CARAMAÑOLAS...
¡¡VALET, YO!! ¿HAS DICHO VALET?...


...¿Y MIS PRESTIGIOS? ¿Y MI FAMA DE HOMBRE DE MUNDO?...¡NO, TÍO, NO!...¡EN NOMBRE DE MIS BLASONES, NO!...
¡Y EN NOMBRE MÍO...SÍ!


¡EN ESAS CONDICIONES NO PUEDO VIVIR, TÍO!...
¿AH, NO?


¡ANTES LA MUERTE!... ¡ADIÓS!...
¡¿EH?!


¡TRAE ESA PISTOLA!...
(¡LO IMPRESIONÉ!)


¿NO SABÍAS QUE ESTABA DESCARGADA?... ¡AHORA TIENE CINCO PROYECTILES! ¡TOMA!...
PLOP

PUNTERIA


¡ARRIBA!...¡DESDE HOY MISMO RECIBIRÁS INSTRUCCIONES MILITARES PARA LLEGAR A SER UN BUEN SOLDADO COMO YO!...
¡TÍO, NO!...¡QUÉ SUEÑO LINDO ME CORTASTE!


¡A VESTIRSE RÁPIDO PARA RENDIR CONDICIONES DE TIRO!...
BUENO... SÍ...


¡PASEMOS POR ALTO TODO ESTO!...¡BIEN SABES QUE YO HAGO CENTRO EN CUALQUIER BLANCO!
¡LO PROBAREMOS!


¡A VER SI ERES CAPAZ DE VOLTEAR ESTE DISCO DE FONÓGRAFO!
ESTE...SÍ...SÍ...


BAANG!


¡NO LE HAS PEGADO! ¡AQUÍ ESTÁ TAN ENTERO COMO CUANDO LO PUSE!...
PERO...¡CLARO QUE LO DEJÉ ENTERO!

PUNTERIA


¿NO TE DAS CUENTA QUE CUIDÉ DE HACER PASAR LA BALA POR EL ORIFICIO DEL MEDIO PARA NO ARRUINARLO?...
¿AH, SÍ?


¡AHORA PROBARÉ SI ES CIERTO LO QUE ME HAS DICHO!...
¿QUÉ TE PROPONES?...


¡VEREMOS SI ERES TAN CAMPEÓN DE TIRO COMO DICES! ¡BAJA ESTA MANZANA DE UN TIRO!
¿QUÉ?... SÍ...SÍ... BUENO...
5.


NO...NO...NO TE MUEVAS... TANTO...TÍO...
¡TIRÁ, IDIOTA!


¡NO, NO PUEDO!...¡DIRÉ TODA LA VERDAD!...¡NO SÉ TIRAR! ¡NO TENGO PUNTERÍA Y PODRÍA MATARTE!...
¿EH?


¡SABÍA QUE MENTÍAS, SOBRINO INDIGNO!... ¡YO TE ENSEÑARÉ A TIRAR!...
¡MAMA!
BANG
BANG-
BANG
368.
4.

DEUDA


¡ESTE SOBRETODO YA NO DA MÁS!... ¡LE HABLARÉ A POPOFF!...


¿POPOFF? EL MEJOR GENTLEMAN RECURRE AL MEJOR SASTRE DE BUENOS AIRES... ¡NECESITO UN SOBRETODO DE PIEL DE CAMELLO PARA UNA FIESTA EL SÁBADO!...
¡AH!... ¿SÍ?...


¡YO TI LA TENGO, CHE, GENTLEMAN, SI ME PAGÁS IN EL ACTO Y NO ME HACÉS LA COINTOS!
¿EH?
1


¡TRANQUILO, POPOFF!... ¡ISIDORO CAÑONES ES UN CABALLERO EN TODA LA LÍNEA!
¡ISTÁ BIEN!... ¡CONFÍO IN VOS, CHE!...


Y LLEGÓ EL SÁBADO.
¡MALDITO POPOFF!... ¡TODAVÍA NO ME ENVIÓ EL SOBRETODO PROMETIDO!


¡AHÍ VIENE!... ¡AL FIN!...
2.

DEUDA



¡UN MOMENTITO! ¡TRABAJO DE APURO NO!
¡SI NO HAY PLATITA, NO HAY SOBRETODO!



¡PERO NO!... ¡FALTARÍA MÁS!... ¡AQUÍ ESTÁ EL SOBRE CON EL DINERO Y AQUÍ TENGO UN PESITO PARA VOS!...
¡AH, MUCHAS GRACIAS!
$1



RATO DESPUÉS.
¡CRITINO DIL DIMONIO!
GRACIAS POR LA GAUCHADA. LO MÁS QUE PUEDO HACER POR AHORA, ES RECONOCER LA DEUDA. ISIDORO
3.



¡LINDO TRABAJO NOS HICIMOS CON POPOFF!... ¡ÉL ME HIZO EL SOBRETODO **Y YO LE HICE EL CUENTO!...**



¡A VER, NÚMERO!



TOMÁ, QUIRIDAS, LA PROPINAS, POR DIJARME RICUPERAR IL SOBRETODO **QUI ESTE VIVO QUISO ISTAFARME...**
366.

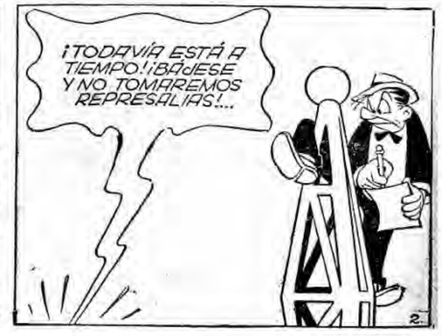

¡ESTO SERÁ LO MEJOR PARA SOLUCIONAR MI PROBLEMA DEL TRABAJO!...


¡APROVECHARÉ AHORA QUE NO ME VE NADIE!...


¡ZAS!... ¡YA ME VIÓ UN "VARITA"! ¡ME APURARÉ!
1


¡BÁJESE DE AHÍ, SI NO QUIERE IR PRESO!...


¡LE HAREMOS UN LLAMAMIENTO POR LOS ALTOPARLANTES PARA IMPRESIONARLO!
AMPLIFICADOR
POLICIAL


¡TODAVÍA ESTÁ A TIEMPO! ¡BÁJESE Y NO TOMAREMOS REPRESALIAS!...
2


¡AHÍ MANDA LA RESPUESTA!... ¡VAMOS A VER QUÉ QUIERE!


"...Y ESPERO QUE SEA RESUELTO DE UNA VEZ MI ANGUSTIOSO PROBLEMA DE TRABAJO"
¡POBRE HOMBRE! ¡OTRO DESESPERADO MÁS!


¡CONECTE LOS AMPLIFICADORES, QUE LE VOY A HABLAR OTRA VEZ!
3.


"¡LO COMPRENDEMOS Y LO PERDONAMOS!... ¡CUENTE, DESDE YA, CON UN EMPLEO FIJO Y CON UN BUEN SUELDO!"


¡EH!... ¡ENVÍA OTRO MENSAJE!


"¡NO SEAN CRETINOS!... ¡LO QUE YO QUIERO ES QUE MI TÍO, EL CORONEL CAÑONES, ABANDONE LA IDEA DE HACERME TRABAJAR OCHO HORAS SEGUIDAS!... ¡SINO, NO BAJO!..."
353.

SEA UD. EL MEJOR PAPA DEL MUNDO REGALE A SU HIJO UN JUGUETE



SEMI REMOLQUE EICO. — Una perfecta reproducción de los verdaderos camiones en sus más mínimos detalles. La cabina, con su respectivo chasis, es independiente, permitiendo así acoplar cualquier modelo. El remolque tiene su propio sostén igual que los verdaderos. Las ruedas traseras son dobles y de movimiento independiente. Integramente construído en chapa (no hojalata) y soldado eléctricamente. Suspensión en su tren delantero, diez cubiertas de goma. Son dos juguetes eternos, al precio de uno, $ **349**





Vienen en dos modelos, Carguero y Forrajero, pintados en colores combinados con esmalte al horno.

EL RUTERITO. — El único e inimitable Ruterito, con suspensión en sus cuatro ruedas de movimiento libre, cubiertas de goma, pintado al horno en colores combinados. Construído en chapa (no hojalata) y soldado eléctricamente. En sus tres modelos; con luces en sus guardabarros y la UNICA BOCINA AUTORIZADA, $ 289,90. Con luces en sus guardabarros y luz roja de peligro atrás, $ 258,90. Modelo Standard........................ $ **209,90**

VEA NUESTRAS VIDRIERAS



GRAN JUGUETERIA

EL ARCA DE NOE

Sucesión JOSE BAQUES

BARTOLOMÉ MITRE 1199 esquina LIBERTAD — T. E. 35 - 1576

OFERTAS SEMANALES

Giros a la orden de EL ARCA DE NOE; para gastos de flete agregar $ 20.—.


una historia
como tantas...
Mi vida transcurría sin mayores altibajos. Las mismas obligaciones todos los días y la lucha por hacer alcanzar mi sueldo para las necesidades esenciales. No vislumbraba un porvenir mejor. Hasta que un día . . .


. . .en una revista me llamó la atención un aviso, y escribí inmediatamente. Presentí que era mi porvenir.


Al poco tiempo ya realizaba trabajos de laboratorio que me ayudaron a solventar mis estudios.


Al promediar el curso y con el consejo de mis profesores, me inicié en fotografía social.


Rendí examen y, distinguido con una BECA COMPLETA, se hizo realidad mi sueño de conocer Buenos Aires.


ESCUELA
FOTOGRAFICA
SUDAMERICANA
En las amplias instalaciones de la Escuela perfeccioné aún más mis conocimientos.


Y HOY, gracias a la Escuela Fotográfica Sud Americana, soy un profesional muy bien remunerado.